**Функциональные стили**

Функциональные стили — являются подсистемами языка, каждая из которых обладает своими специфическими особенностями в лексике и фразеологии, в синтаксических конструкциях, а иногда и в фонетике

Функциональные стили:

1. Поэтический
2. Разговорный
3. Научный
4. Ораторский
5. Публицистический
6. Деловой

**Функциональный стиль**

-Употребление стиля зависит от условий общения.

-Стили различаются возможностью использования тех или иных конструкций.

-Специфика каждого стиля вытекает из особенностей функций языка в данной сфере общения.

**Нейтральные стиль**

-Нейтральный стиль противопоставлен другим стилям, является стилистическим фоном для других стилей.

-Нейтральный стиль применим в любой ситуации, нет плюсов.

Нейтральному стилю, т.е. стилю, возможному в речевой ситуации любого характера, противопоставляются две основные группы:

1. первая из них соответствует неподготовленной заранее речи бытового общения, т. е. является разговорным.
2. а вторая — заранее обдуманной речи общения с широким кругом лиц, т. е. книжный стиль.

В английской терминологии casual (non-formal) и неспонтанный non-casual (formal); эти термины точнее отражают суть дела.

**Разговорная речь**

Специфика речи: текст не обдуман, использование жестов мимики, ситуация служит контекстом, нет точности выражений из-за обратной связи. Все это позволяет использовать меньший набор слов.

**Разговорный стиль**

Разговорный стиль подразделяются на:

1. Литературно-разговорный
2. Фамильярно-разговорный
3. Просторечие

Группа книжных стилей включает научный, деловой, или официально-документальный, публицистический, или газетный, ораторский и возвышенно-поэтический. Группа книжных стилей не имеет территориальных подразделений.

Характерными чертами являются: монолог, разрывы между передачей и получением информации, высказывание обдумано, лексика разнообразна и точна.